

RAN-2301001201020532 / 2601006501020203
B.A. (Sem. I) Examination April - 2026
Hindi : Major (Paper-II) Aadhunik Hindi Kahani - Katha Manjari
[Total Marks: 50]

सूचना : / Instructions (1) उपरोक्त दशविव विगतो उत्तरवली पर अवश्य लभवी. Fill up strictly the above details on your answer book.	Seat No.: Student's Signature
---	--

प्र. 1 निम्नलिखित प्रश्नों में से पांच प्रश्नों के संक्षिप्त में उत्तर लिखिए। (10)

1. कहानी के तत्वों के नाम लिखिए।
2. सुशिला के भाई का नाम क्या था? वह क्या काम करता था?
3. यशपाल के पिताजी कौन-कौन-सी हल्की-फुल्की चीजें लेने बाजार जाते थे ?
4. रिटायर होने वालों की नाराजगी को लेकर पापा क्या कहते हैं ?
5. मंगलसेन के चरित्र की दो विशेषता बतलाइए।
6. मनोरमा के चरित्र में क्या विशेष देखा जाता है ?
7. भूतनी दरबान को क्या कह रही थी?

प्र. 2 “राजेन्द्र बाला घोष द्वारा रचित ‘दुलाईवाली’ कहानी चरित्र-प्रधान कहानी है” कथानक के आधार पर स्पष्ट कीजिए। (13)

अथवा

“विराम-चिन्ह’ कहानी के द्वारा कथाकार ने राधे के पात्र द्वारा अछूतोद्धार की समस्या उठाई है” - कथावस्तु के आधार पर स्पष्ट कीजिए।

प्र. 3 भगवतीचरण वर्मा रचित ‘मुगलों ने सल्तनत बख्स दी’ कहानी का कथावस्तु के आधार पर मूल्यांकन कीजिए। (13)

अथवा

कमलेश्वर द्वारा रचित “जॉर्ज पंचम की नाक” कहानी की कथावस्तु अपने शब्दों में लिखिए।

प्र. 4 (अ) टिप्पणी लिखिए । (एक) (07)

1. फणीश्वरनाथ रेणु रचित ‘सम्बदिया’ कहानी का सार ।

अथवा

2. अमरकांत रचित ‘मकान’ कहानी की विषयवस्तु ।

1. “मक्कार, बदमाश! पहले कहता था भीख नहीं मांगता और सबसे भीख मांगता है। रोज-रोज भाग जाता है, पत्ते चाटने की आदत पड गई है। कुत्ते की दुम क्या कभी सीधी होगी? नहीं रखना है हमें, जा, तू इसी वक्त जा.....।”

अथवा

2. “मगर सरकार के घर में ऐसा अन्धेरे हैं कि लोग इन्सान की जरूरत को नहीं देखते, बस जीते और मरे हुए का हिसाब करते हैं। मुझे आज ये एक हजार ही दे दें तो मैं कोई छोटी-मोटी दुकान डालकर बैठ जाऊँ। मेरे बच्चों के पास तो एक-एक फटी हुई कमीज भी नहीं है।”